

DZIENNIK PORANNY

CENY ODCISKÓW: Po tabele 1 mm w 1 egzemplar (zest. 250 mm) 19 Rp. W tabele 1 mm w 1 egzemplar (zest. 250 mm) 19 Rp. — Drobne ogłoszenia za słowo (tylko dla och. prywatnych) Rp. 20, pierwsza słowa drukiem Rp. 15 (dalejże) do trzech słów. Drobne ogłoszenia ładowe za słowo Rp. 10, pierwsze słowo drukiem Rp. 15 (dalejże) do trzech słów. Drobne ogłoszenia ładowe za słowo Rp. 10, pierwsze słowo drukiem Rp. 15 (dalejże) do trzech słów.

Rok I.

Nr. 72.

Kraków, wtorek 28 maja 1940 r.

Nadużycie a nie samowola przez Redakcję reklamowa była wstrząsaniem aniołom jedyną wadą, gdy dołożono wszelkich starań, by w tym czasie nie przeszkodzić w tym. — Przetworzenia m. 220 Km, a odwołaniem do domu 250 Km.

Calais zdobyte po zaciętej walce.

Główna kwatera Wodza 27 maja. Naczelna komenda armii niemieckiej komunikuje: Naczelna komenda armii niemieckiej kontynuowała swoje walki, po zajęciu Calais, zdobyty także

(SS) Główna kwatera Wodza, 27 maja. Naczelna komenda armii niemieckiej komunikuje w dniu 28 maja:

Wojska niemieckie we Flandrii i Artois kontynuują na całym froncie koncentryczne ataki na pozycje alianckie. Wobec niemieckich, zjawiają się coraz bardziej teren walk. Nieprzyjaciel w różnych miejscach stawia jeszcze załogi oporu. Celem szybszego zniszczenia, interweniowało w wielu miejscach lotnictwo w walkach na ziemi.

Na wybrzeżu belgijsko-francuskiego lotnictwo niemieckie chętnie ponownie bombami urządza portowe w Zeebrugge, O-

swała tam swoje ataki na linie kolejowe, pozycje artyleryjskie i skupienia wojsk, zwłaszcza w lasach.

Straty nieprzyjaciela w dniu wtórszym wyniosły ogółem 58 samolotów, z tego zestrzelono 10 w walkach powietrznych, 17 ogniem artylerji przeciwlotniczej. Resztę zniszczono na ziemi. 11 samolotów niemieckich zaginęło.

W rejonie Narvik zostały trafione na jednej części bombie jeden wielki pancernik i jeden krążownik. Zniszcowano na nich pożary.

W sobotę przybyły nowe oddziały spadochronowców strzelców górskich, które załaziły wojska walczące koło Narvik.

na wiadomości jeszcze gorsze. niż doniesienia z ostatnich dni.

„Daily Mail” wola patetycznie: „Nieprzyjaciel puka dziś do naszych bram. Wiadomość o upadku Boulogne stanowiła dla narodu jak gdyby uderzenie palką w głowę”.

Londyn oświadcza:

„Sytuacja jest bardzo poważna”.

(?) Stockholm, 27 maja. Zbliżające się bezlitosne rozstrzygnięcie dla wojsk mocarstw zachodnich w terenie przybrzeżnym północnej Francji zmusza urzędowe czynniki londyńskie do wysłania się na coraz trudniejszą łamięwoję celem wyeliminowania sytuacji wojennej.

Z nieporównaną „logiką” komunikat o sytuacji z dnia 25 maja przyznaje, że polskie wojskowe w północnej Francji jest w dalszym ciągu bardzo poważne i bardzo zaskakujące. Obecnie niema jednak (!) żadnych wiadomości, z których mogłoby wynikać, że sytuacja na którymś z punktów poprawiła się, jakkolwiek według opinii dobrze poinformowanych kół wojskowych, niema z drugiej strony” żadnego powodu, aby tracić równowagę.

Komunikat przyznaje w dalszym ciągu, że bezwzględnie wielka ilość czołgów niemieckich znajduje się na terenach, leżących poza liniami mocarstw zachodnich, jednak nie udało się uzyskać żadnych dokładnych informacji o sile tych zmierzających oddziałów.

W dalszym ciągu komunikat stwierdza, że na specjalne życzenie francuskiej naczelnej komendy — na którą naturalnie znowu zrzuci się odpowiedzialność — nie można obecnie wymienić ruchów wojsk ani nazw miejscowości, w których w danej chwili toczą się akcje wojenne. Ta przerwa w informowaniu opinii publicznej potrafa prawdopodobnie jakiś czas.

Odpowiedzialne czynniki w Londynie i Paryżu niewątpliwie już kilkakrotnie stwierdzały, że na specjalne życzenie francuskiej naczelnej komendy — na którą naturalnie znowu zrzuci się odpowiedzialność — nie można obecnie wymienić ruchów wojsk ani nazw miejscowości, w których w danej chwili toczą się akcje wojenne. Ta przerwa w informowaniu opinii publicznej potrafa prawdopodobnie jakiś czas.

Port w Dunkierce w płomieniach.

Wojska koalicyjne straciły 73 samoloty. — Poważne straty marynarki koalicyjnej pod Narvik

Główna kwatera Wodza, 28 maja. Naczelna komenda armii niemieckiej komunikuje:

Wojska niemieckie kontynuowały ataki we Flandrii i pod Artois, zaciągając pierścienie sił zbrojnych alianckich. Wobec niemieckich, zjawiają się coraz bardziej teren walk. Nieprzyjaciel w różnych miejscach stawia jeszcze załogi oporu. Celem szybszego zniszczenia, interweniowało w wielu miejscach lotnictwo w walkach na ziemi.

Podobnie jak w dniach poprzednich interweniowały silne jednostki floty powietrznej w działaniach wojennych na zachodzie i ubywały potężności się naprzód wojska lądowe. Punkt ciężkości ataków spoczywał na przestrzeni zajętej przez obojętne wojska, gdzie działanie było szczególnie skuteczne.

Wojska niemieckie odparły kontrataki francuskich wojsk kolanających na północno-zachód od Lens, powodując olbrzymie straty w szeregu niemieckich.

Jak już doniesiono w komunikacie specjalnym, Calais zostało zdobyte po zaciętej walce.

Pod Boulogne porucznik jednego z pułków pancernych von Jaworski podpalił jeden z kontrtorpedowców, mimo ogólnie wielkie niemieckie oddziały wojennych, posuwając się w tym czasie na przód.

Aby zapobiec bieżącej Anglii w przeobrażeniu zamkniętych wojsk przez kanał

La Manche do Anglii, niemiecka flota powietrzna zastakowała ponownie porty, znajdujące się w rękach nieprzyjacielskich na wybrzeżu belgijsko-francuskim kanału. W Dunkierce zapalili się urządzenia portowe.

Na froncie południowym nie było ważniejszych wydarzeń.

W walkach w ciągu ostatnich dni na południe od Sedan porucznik jednego z oddziałów obrony przeciwpancernej porucznik Mueller zestrzelił 11 ciekłych wozów pancernych nieprzyjaciela i uszkodził pozostałe tak ciężko, że ich atak całkowicie zalał się.

Ataki niemieckiej floty powietrznej kierowane były również na lotniska w okolicy Paryża, na urządzenia komunikacyjne na południe od Reims i przeciwko nieprzyjacielskim ruchom wojskowym. Na samym tylko jednym lotnisku zniszczono 20 nieprzyjacielskich samolotów.

Straty przeciwnika wyniosły w dn. 27 maja 73 samoloty, z czego 32 zostały zestrzelone w walkach powietrznych, 15 przez artylerię przeciwlotniczą, reszta została zniszczona na ziemi. 15 niemieckich samolotów zaginęło.

W rejonie walk pod Narvik dostarczono dalszych posiłków oddziałów strzelców górskich na spadochronach. Po trafieniu w dn. 24 maja nieprzyjacielskiego lotniskowca w Ofotjörd pod Narvik, okręt ten został w dn. 5 maja pod Harsard ponownie trafiony trzema bombami, w tym jedna bomba najcięższego kalibru, poczem okręt zatonął. Udało się dalej zatopić przez celne trafienie okręt handlowy pojemności 8000 ton, z pasażerami uszkodzonymi względnie podpalę jeden wielki okręt wojenny i dwa krążowniki, jak również jeden transportowiec pojemności 10000 ton. Na lotnisku Arduus zniszczono wiele samolotów, stojących na ziemi.

Trwoga w Londynie.

(SS) Rzym, 27 maja. Nieprawdziwy m. 220 Km, a odwołaniem do domu 250 Km.

wywarły, według zgodnych tutejszych doniesień z Londynu, na ludności angielskiej paniczne wrażenie. „News Chronicle” pisze m. in., że Anglia musi się przygotować

Barykady w Paryżu.



Ostatnim doniesieniem z Paryża, że budują się tam już barykady. Widok ten dla Paryżan nie jest nowością, gdyż już w roku 1814 również wzniesiono tam zapory przeciwko zbliżającym się wojskom niemieckim. Zdjęcia nasze pochodzące z r. 1914 pokazują jedną z barykad w Paryżu.

Po upadku Antwerpii.



Antwerpię dostała się szybko w ręce niemieckie. Cojace się wojska koalicyjne podpaliły cysterny z naftą. Na naszym zdjęciu widzimy kłęby dymu, wydobywające się z palących się składów nafty.



Ogólny widok Messyny.



Catania u stóp Etny. W głębi dymiący szczyt Etny.

Z krainy słońca.



Reszki świątyni Minery w Syrakuzach na Sycylii.

klowe przedmioty, rojące się od ludzi, dzieci, przeróżnego drobiazgu, a zwłaszcza kóz, hodowanych ze specjalnym upodobaniem przez ludność tutejszą, do Favoryty, zamieszkałej wielkiego, przypominającego swym stylem japońskiego narodu. Co chwila mijam dwukolorowe wózki, przeważnie na żółto lub czerwono pomalowane, o dziwacznych poręczach, lub scenach historycznych po obu stronach i ciągniętych przez osoby, małe, zrzęźne i pełnej rasy cesiolki.

A słońca wszędzie tylko, słońca tylko.

Wjeżdżam w ciemiste aleje przastarych drzew, rozkniętych wiechowkami i tworzących niby zielony, aksaminowy dach nad moją głową. Pośród nich stoja białe, marmurowe, mityologiczne posągi, bez których żaden ogród włoski obejść się nie może. Wnętrze pałacyku oryginalnie i fantazyjne. Każdy pokój odznacza się odmiennym stylem, przypominając już to barok, lurecki, światlinie chińska lub spokojny przepych pompejańskiego domu. Widok z tarasu wspaniały na cała okolice, tak zwaną „Carrà d'oro“.

Gdy powracam wieczorem do hotelu, niebionienisi barwami tęczowy, różowe bukiety migdałowych drzew toni w jakości czerwień, na horyzoncie widnieją ciemne granatowy pas, a jasne amarylki księżycy igrają w rozpływających falach morskich.

Zdała uwiadnia się port z układającymi się do snu statkami, posępami u górnych

masztów różnokolorowa lampki, migoczące, jak świętojańskie robaczki w swolna zapadającym mroku nocnym.

Z ogrodów, pól, załatuje wód pomarańczowych kwiatów, fiołków, laurów, odurzających symfonię zapachów, budzące w pierś jakiś nieokreślone pragnienia i nieuchwytnie tęsknoty...

Nie wiem już co piękniejsze, czy promienistość wesołego poranka, czy czar srebrnej nocy tak rozmarzonej i rozkołysanej; wiem tylko, że dusza moja wchłania w siebie tę rozkosz poludniową, jak kwiat spragniony kropli dżdżu. Nie będe się rozspisywał o estacie i zabytkach sytyjskich, bo pióro moje za słabe, a znawstwo za biedne, aby odzwysić się, na te karkołomną wędrówkę. Wszak już samo muzeum paleontologiczne starczy na tygodnie dla tego, kto rozumie i umie patrzeć. Jest tam w jednym z pokoiów pawilon stare-napiłki kamienawy sarkofag, przedstawiający wspaniałą postać kobiety, który mi z pamięcią wyjdzie nie może.

Usta tej niby skamieniałej mumi! technicznie patrząc się na nią, wydaje się, jakoby w każdej chwili odpowiadać się one miały lub otworzyć do poalunku. Kto wie, jakiej zaklęciem można ją rozzerzać i wyzwać im tym większą tajemnicę... Jam już od estatu na północy, a ona sfinkso-watwarz o tak dzwacznie zagadkowe uśmiechu drzewy mnie i przeluduje łosk kości. I przesuwa ją mi się przed oczyma.



Zaułek w Messynie.

prastare metody z Sellmeniu, wykopaliska przedhistoryczne, sarkofagi różnych epok, bogate i balczonne kolorowe mozaiki przedziwnie stylowej „Kapeli Palatiny“, wyznaczniki kolumny o bogatych rzeźbach wspaniałej katedry z Moncalce, kopuły starych meczetów, pozostałości panowania Saracenów i rumowiska słynnych ognistych siedzib. Wszystko to ma duszę, duszę wieków, tonących w głębokej przeszłości, świadczących o zmikomości ludzkiej, lecz trwałości jej nieśmiertelnych dzieł!

Każdy kamień ma tu swoją historię.

Każde miejsce swoje pamiątkowe znaczenie. Tak mi żal opuszczać ten złoty zakątek i wpatrzony w wielkie, jakby kryształowe gwiazdy, zapinając się, czy muszę pożegnać się na zawsze z nim, czy też pójść ja jeszcze kiedyś Szczęśliwy ten, który z dumą o swoich podróży i krańca w krainie światła opowiadać może, lecz najszczęśliwszy ów, co unoszą w duszy i w oku wspomnienia i czary chociażby jednej, nadziemsko pięknej chwili...

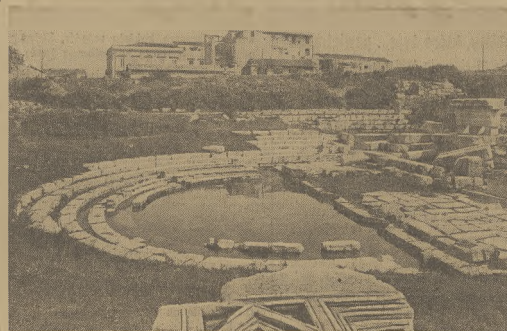
I otom na pokładzie statku... Już dana ostatni sygnał, wegniełno kotwice i ruszamy znowa, jakby niechętne. Na brzegu tchnie ludzi. Statok nasz wiezie garść emigrantów, jadących po szczęście i po złote runo aż na drugą półkulę - do Ameryki. Powiewają chustki, słychać płacz i jęk. Spoglądam z górnego pokładu na dolną, na kwiaty, komfort i przepych - tam ciemno, złote deski. Biedne, skulone postacie mekkożny układają się do snu na twardej tłumokach.

Zimno jest przajmniej. To moje jedynie, smutne wspomnienie z Sycylii.

J. W.



Widok fragmentu portu w Palermo.



Glinażium rzymskie w Syrakuzach na Sycylii.

WESOŁY KĄCIK.

Sprowadza w księgarni napróżno zachwala różne książki parze mateliskiej, która na zdaniu nie może się zgodzić.

Może „Młok“ w przyszłości? — pyta zrozpaczonego sprzedawcę.

— Dziękuję — odpowiada dama pogodliwie. To nie dla nas. My mamy własne mieszkanie.

Zmęczony piwosć wstępuje do przydrożnego domu.

— Straszne mam pragnienie — mówi. — Czy nie mógłbyś tu czegoś dostać?

Otwieram, ale mam tylko wodę.

— Jaki wód? Czy umyć się pomaga na pragnienie?

Kraków, w maju.

Palermol... Sama ta nazwa wywołuje w wyobraźni naszej wspomnienia blasków i promienistych dni słonecznych.

Miałe towarzyszą mi w drodze deszcz, grad i buragan, treszczycałm pociegiem. Nie, stanowią Sycylii nie do trawcy z tą pogodą, gdyż kraj ten, to jeden ogród pomarańczę, cytryn, migdałów, fig i wybluń, egzotycznej wegetacji. Dla tej wesołej, żrzącej koniunzie słońca, które wreszcie powoli z chmur się wyłania i wreszcie jaśnieje całym blaskiem.

Morze i niebo, to jedna ta głęboką błękitną góry a prawdziwie fantastycznych preflach odbijają się śladowe od horyzontu, pomarańczę złocąc się wśród aczerzści, ciemnej zieleni.

„Dobro far niente“ ogarnia całem jest: słówem: niegdyś się nie pragnie — oko zapęgląd w dół, błędzi w górę, po ziemi, a zachwycone zmyśla wywołują rozkoszne uczucie wybarzany. Zastanawiam się nad tem, skąd kraj ten mógł wydać tylu filozofów, lub być kolebką Archimidesa. **Pomarańcze** niebo północy nadaje się do dumy, do rozmyślań, do badań naukowych, ale podobnie rwie do rozkoszy, do miłosnych uniesień i rajskich snów szczęśliwości. To miejsce dla poezji, sztuki, to kraj dla liryków, strajających złote harfy w cieniu palm, cytryn i świątyni starożytnych. Laur nieba bezobłoczny, nad morza śpiewająca cicha pieśń nieokreśloności, dźwięk wulkanicznych gór, noszących dymnie u szczytów zwaliska przastarych zamków, lub te szare miniaturowe wzniesione w skały, niby orle gniazda, wywołują w nas jakąś poetycką namiętność, cisnąc na usta nieśmiertelny wiersz Goethego o kraju, gdzie pomarańczę dojrzewa, **Tam byłby raj — gdyby ty zo mną byłas.**

Wpatrzony w te blaski, wsłuchany w szepc palm i wody, nie mogę się pogodzić z myślą, że i w tym raju ziemskim śmierć też można jest panować i że życie tak samo tu, jak i u nas na zarość północy, niejednemu istnieniu niewyższemu żelazna dłońa swych praw nieublaganych.

Przez ciwarta okna jaśnieją smugami wzniosłe słonece do miłego pola, odnawia wrok i wnika w całą istotę, jak czerpny prad, nawołujący do życia i życia. Wkrótce potem mkną przez ludne, gwarne, krzy-